

All Hallowe'en (musique de film)

À notre connaissance, unique occasion pour Arthur Oldham de s'essayer à l'univers du cinéma en composant la musique d'All Hallowe'en, un film de 1952 du réalisateur américain Michael Gordon (1909-1993).

Cela s'est passé à une période particulièrement chargée pour Arthur Oldham, période où il a composé à la fois un cycle de chants, l'opéra-ballet "Love in a village" pour Benjamin Britten au Festival d'Aldebourg puis à la BBC ainsi qu'un ballet pour Covent Garden.

Fiche technique

Producteurs: Joan Maude et Michael Warre

Musique originale: Arthur Oldham

Directeur de la photographie: Jack Asher

Montage: Margery Saunders

Décors: Joan Maude et Michael Warre

Direction artistique: Les Bowie

Directeur de production: Fred A. Swan

Durée: 33 minutes

Distribution: USA, Royaume-Uni

Langue: anglais

Couleur: noir et blanc

Son: mono

Certification: UK: A

Source: [The Internet Movie Database \(IMDb\)](#)