

## **Circus Parade (Ballet)**

### **Partition**

Œuvre pour orchestre complet: instruments à vents, cordes, percussions, etc.  
Suite du ballet « Circus Canteen ».

**Musique composée en 1948 par Arthur Oldham (1926-2003).**

Œuvre commandée et produite par le Stadttheater de Bâle.

### **Création**

En Suisse: création du ballet « Circus Canteen » en 1951, au Stadttheater de Bâle, avec Nicole Breton, ballerine dans le rôle principal.

### **Edition**

La suite “Circus Parade” a été publiée par Boosey & Hawkes (1952).  
British Library – Integrated Catalogue: partition complète (77 pages) répertoriée sous le n°004561381 ; cote g.727.dd.(6.)