

Mr Punch (Ballet)

Argument

Ce ballet s'inspire du vieux spectacle anglais de marionnettes de «Mr Punch et Judy», qui a enchanté le coeur des enfants et même des adultes, à l'époque de la Reine Victoria.

Il raconte l'histoire de Mr Punch et de sa manière amusante de rouer de coups son chien, Toby, assassinant son bébé en le jetant par la fenêtre parce qu'il lui a mordu le doigt, et battant son épouse à mort parce qu'elle n'arrête pas de lui faire des remarques.

Mais ses méfaits sont découverts par Scaramouche, qui le confronte avec le bébé mort, qu'il a trouvé dans la rue. Punch, alarmé par la menace de Scarmouche de le faire pendre pour cela, tente de s'échapper à cheval. Il rencontre une fille très jolie appelée Pretty Polly et fond littéralement pour elle.

Retournant à sa maison, il est rempli de joie de n'y trouver personne pour l'arrêter comme il l'avait craint, mais il n'attend pas longtemps avant de voir arriver Scaramouche amenant un policier pour s'occuper de lui.

La réputation de Punch s'étant largement répandue, le policier succombe sans un souffle. Scaramouche arrive alors pour voir ce qui est arrivé au policier. Un regard de Punch, et Scaramouche perd aussitôt tout son courage et se retrouve endormi.

Maintenant le bourreau officiel vient pour appliquer la loi dans toute sa rigueur, mais il rejoint bientôt les autres sur le plancher. Cependant tout cela est inutile, parce que la loi doit être appliquée et bientôt Punch se retrouve en prison.

Maintenant il est perdu ! Mais l'est-il ? Pas du tout, parce que Punch pend le bourreau et réussit à s'évader. De retour dans la sécurité de sa maison, Punch chante sa victoire sur ses ennemis, mais il a compté sans son ennemi le plus implacable, le diable qui fait défiler devant ses yeux, le fantôme de ses victimes.

Quel combat a commencé ! Quelle bataille ! Maintenant il a le dessus ... et maintenant il a le dessous ... mais le diable n'est pas de taille avec lui et se retrouve battu à mort par le terrible bâton si bien manié par notre héros. Longue vie à Punch !».

Distribution

Ballet en 1 acte et 5 scènes.

Musique composée en 1945 par Arthur Oldham (1926-2003).

Musique composée pour la compagnie de Ballet Rambert, dont Arthur Oldham est le

directeur musical de 1945 à 1947.
Chorégraphie (post-Pétrouchka) de Walter Gore.
Décor et costumes de Ronald Wilson.

Création

Au Royaume Uni: première représentation le 1er juillet 1946, au Sadler's Wells Theatre de Londres. Le ballet est à nouveau présenté les 21-22 octobre 1946, au King's Theatre de Hammersmith.

Lors de la première, la distribution est la suivante: Walter Gore (Mr Punch), Joyce Graeme (Mrs Punch), Rex Reid (Scaramouche), David Ellis (le docteur), Sally Gilmour (Pretty Polly), Sylvia Briar (Dog), Michael Bayston (Policeman), John Gilpin (Jack, le bourreau), Stanley Newby (le diable).

En Australie: première le 5 décembre 1947 à Melbourne., par la Compagnie de Ballet Rambert, avec les danseurs, Cecil Bates (Devil) et Sally Gilmour (Pretty Polly). Cette création a eu lieu lors de la tournée effectuée par le Ballet Rambert, en Australie et en Nouvelle Zélande, entre octobre 1947 et janvier 1949. Arthur Oldham a quitté ses fonctions de directeur musical du ballet au cours de l'année 1947 et ne participe pas à cette tournée.

Ce ballet aurait été retiré du répertoire des Ballets Rambert en 1950 après le départ du chorégraphe Walter Gore. Il est encore produit en 1953 par la propre troupe de ballet de Walter Gore. Ensuite on perd sa trace.

Edition

Les Archives de la Rambert Dance Company renferment: un synopsis de l'oeuvre originale de Walter Gore – un manuscrit de Walter Gore pour le livre de Mr Punch – des dessins de Ronald Wilson – la partition d'Arthur Oldham – des photographies.

Les programmes sont classés à la rubrique «Ballet Rambert. Box BR» de la Royal Holloway Library; London University.

Ces informations, pour la plupart, nous ont été aimablement communiquées par Madame Melanie Peart, Archiviste de la Rambert Dance Company.

Pour en savoir plus, consultez le [site des Ballets Rambert](#).